

Programmazione
3 Settembre 2012

Un museo è costituito da un certo numero di sale ognuna delle quali identificata univocamente da un nome. In ogni sala sono contenute un certo numero di opere. Ogni opera è identificata univocamente da un identificativo numerico (idOpera). Un'opera può essere una statua oppure un dipinto.

Ad ogni opera è associata una scheda descrittiva strutturata nel seguente modo:

a) per una statua

ID OPERA: l'identificativo dell'opera

SALA: il nome della sala in cui l'opera è esposta

NOME: il nome dell'opera

ANNO: l'anno di produzione

AUTORE: l'autore dell'opera

MATERIALE: il materiale, es. bronzo, marmo ...

b) per un dipinto

ID OPERA: l'identificativo dell'opera

SALA: il nome della sala in cui l'opera è esposta

NOME: il nome dell'opera

ANNO: l'anno di produzione

AUTORE: l'autore dell'opera

TECNICA: la tecnica, es. olio, acquerello

DIMENSIONI: le dimensioni, base x altezza; es. 150 x 90

Tali schede sono memorizzate in due file, uno per le statue ed uno per i dipinti.

Realizzare un sistema per la gestione del museo, con operazioni per:

a) caricare le schede dai file

b) effettuare ricerche per: tipologia, nome, materiale, anno, tecnica, autore dimensioni, e per combinazioni di tali attributi;

c) elencare il contenuto di una sala